



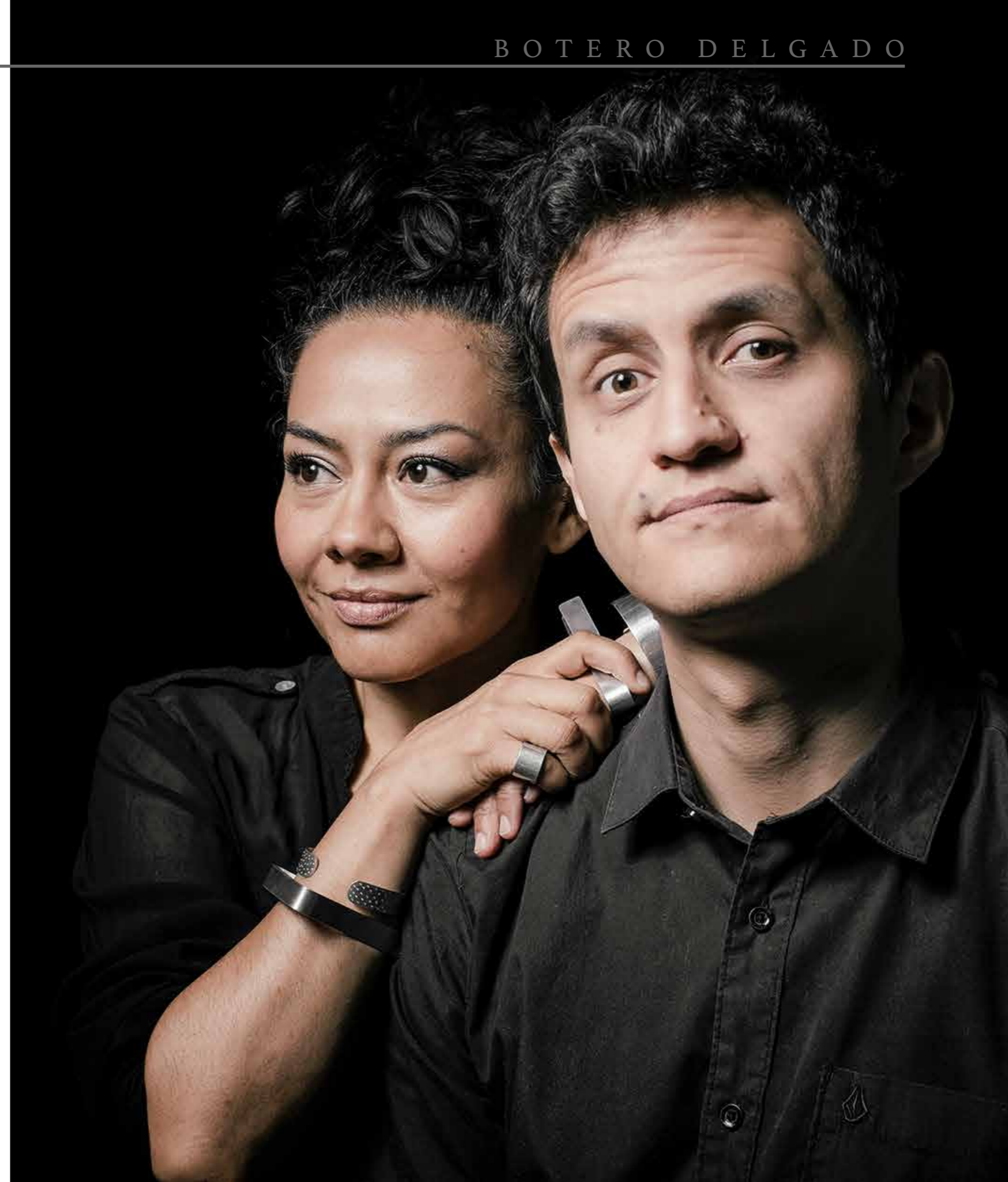
BOTERO DELGADO

---

# El Dueto

BoteroDelgado es un dueto interdisciplinar conformado por la cantante Juanita Delgado y el contrabajista Santiago Botero. Juntos exploran las posibilidades sonoras del formato contrabajo/voz e indagan distintas maneras de presentarse. Se destacan por sus conciertos improvisados, su versatilidad al usar técnicas tanto convencionales como extendidas, los tintes de música tradicional latinoamericana, y gestos performáticos y teatralidades expandidas.

El dueto inició en el 2016 como un laboratorio de música improvisada y desde entonces ha creado piezas como La Salvaje y La Sombra, una ópera para contrabajo y voz. Para el 2020 estrenará ANATOMÍA DE LO INTANGIBLE, un proyecto de 16 obras inéditas de compositores principalmente colombianos que toman como pretexto sus pensamientos sobre la magia y el misticismo.



# Juanita Delgado

**Co-directora artística y voz del dueto**

Cantante, compositora, artista transdisciplinar, improvisadora e investigadora de la voz. Ha explorado los universos vocales y estilísticos de la música barroca, de la música de la tradición cultural Colombiana e Iberoamericana, el jazz y la improvisación libre para dar paso a un pensamiento-creación musical expandido a múltiples proyectos de contrastante rango: acciones poéticas, intervenciones en el espacio público, performatividades sonoras, instalación, conciertos y teatralidades que buscan propiciar el dialogo interdisciplinar desde una mirada siempre cambiante, siempre mutable, siempre en movimiento.

Ha trabajado con coreógrafos como el francés Xavier Le Roy, directores de teatro colombianos como Omar Porras o con la performer colombiana María José Arjona, así como con compositores y músicos como la argentina Haydée Schwartz y su ensamble de cámara. También a trabajado con el poeta dominicano Frank Báez en un proyecto comisionado por la biblioteca Luis Angel Arango y a intervenir la obra "Formas Caídas" de la artista Alia Farid.



# Santiago Botero

**Co-director artístico y contrabajista del dueto**

Contrabajista, improvisador y pedagogo. Realizó sus estudios en contrabajo jazz y clásico en el Conservatorio de Amsterdam (Países Bajos) y maestría en estudios de Improvisación Libre en el Conservatorio de Arnhem (Países Bajos). Ha trabajado, grabado, colaborado con diferentes músicos como Katie Duck, Peter Brötzmann, Tony Malaby, Carmelo Torres, Kym Myhr, Daavid Allen (de Gong), Marshall Allen (Sun Ra Arkestra), Dror Feiler, Axel Dorner, Enrique Mendoza, Ricardo Gallo y Juanita Delgado.

Es director musical de diferentes iniciativas que orbitan en el mundo de la improvisación libre, la música experimental, el punk y la cumbia como MULA, El Ombligo, Los Toscos, BoteroDelgado Dúo y Pérez Trío. Es un músico activo en la escena musical colombiana con constante presencia y colaboraciones en USA, México, Chile y Europa.

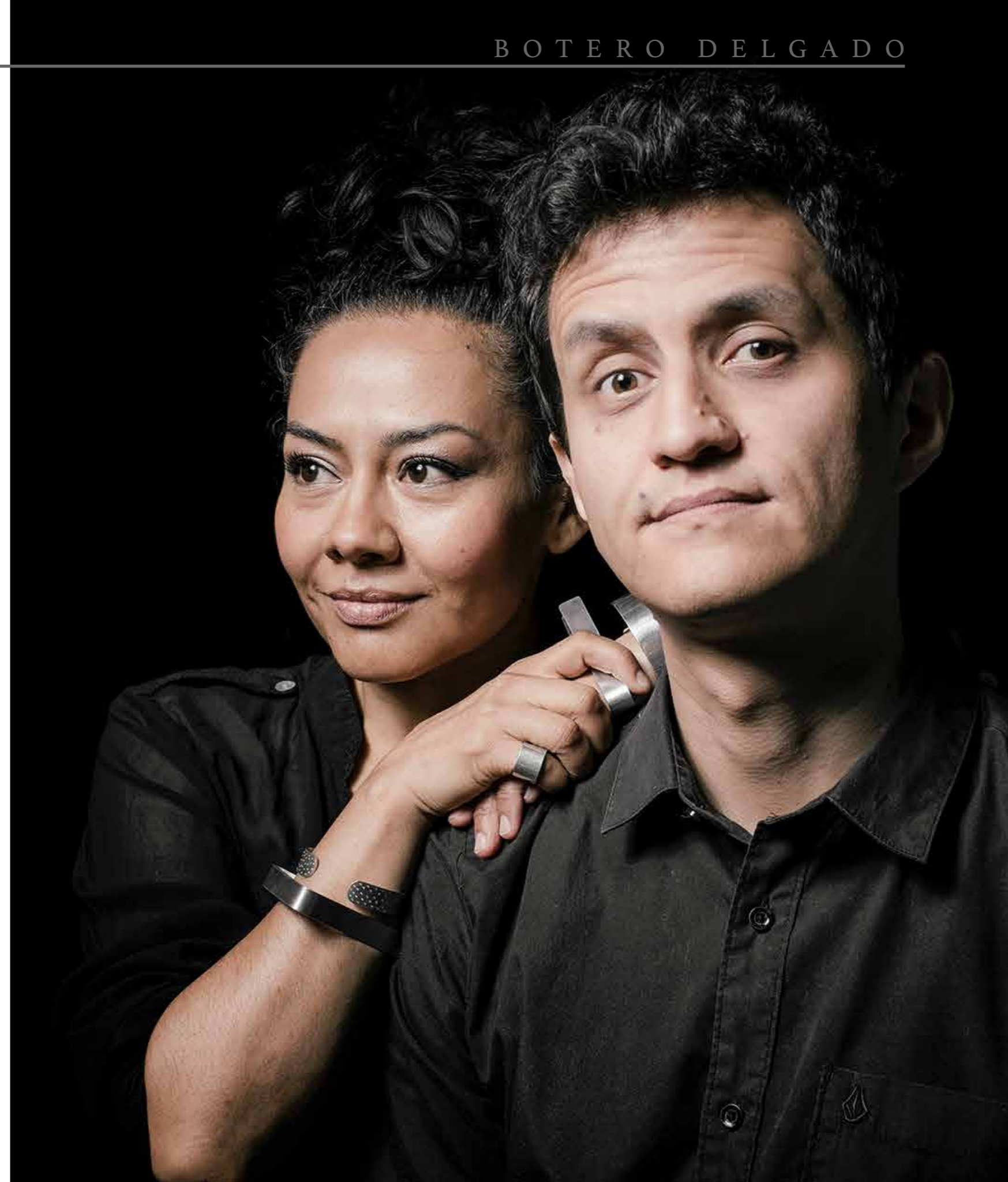


# El proyecto

BoteroDelgado es un dúo que, además de explorar las posibilidades sonoras del formato contrabajo/voz, indaga sobre las diferentes posibilidades relacionales de los intérpretes. Es bajo este precepto que el dueto muta y con ello su manera de presentarse, ya sea en conciertos improvisados, usando técnicas convencionales y extendidas, canciones con tintes de música tradicional latinoamericana, gestos performáticos y teatralidades expandidas de índole interdisciplinar y transdisciplinar.

El dúo empezó a trabajar en 2016 como un laboratorio de música improvisada, trabajó también en la pieza “La Salvaje y La sombra – Ópera para contrabajo y voz” (J. Delgado) y en la composición y creación de canciones basadas en poemas de Fernando Pessoa, poetas latinoamericanos, Juanita Delgado y Santiago Botero.

Para el 2020, el dúo estrenará 16 obras de compositores Colombianos principalmente. El proyecto ha sido llamado: ANATOMÍA DE LO INTANGIBLE y tiene como provocación pensamientos sobre magia y misticismo que estén suscritos al repertorio y vivencias de los compositores.



# Anatomía de lo intangible

Para el dueto es de vital importancia mostrar una faceta de la música contemporánea que entra en relación con manifestaciones musicales propias de una escena cultural variopinta y llena de múltiples y disímiles formas de expresión.

Muchos de los compositores tienen larga trayectoria y un perfil ecléctico. Viven la escena de la música contemporánea como intérpretes y creadores y combinan su rol de artistas con el rol de pedagogos y pensadores del nuevo paradigma de la música que se hace en este momento en Colombia.

Dentro de este grupo de compositores se encuentran los mejores exponentes de la música contemporánea, la improvisación libre, el jazz y la música de tradición colombiana vista desde la noción del intercambio con la ciudad y su contexto.

Cuenta con un equipo de base sensible, versado y de renombre mundial: Rolf Abderhalden, director y fundador de Mapa Teatro, Carmen Gil Vrolijk, video artista y Leonardo Murcia, reconocido diseñador de luces.



# Compositores

Cada obra del proyecto se deriva de los pensamientos sobre la magia y el misticismo de 16 compositores en su mayoría bogotanos, una caleña, un sogamoseño, una argentina y un polaco. Todos compositores destacados en la escena de la música contemporánea, el jazz y la improvisación libre a nivel nacional e internacional cuyas obras se han tocado en importantes festivales internacionales y han sido ganadores de prestigiosos premios de composición, becas y residencias.

Esta es una lista de los compositores convocados

Melissa Vargas  
Juan Sebastian Monsalve  
Alejandro Zuuaga  
David Velez  
Carolina Noguera  
Violeta García  
Ricardo Gallo  
Hollman Álvarez Dávila  
Juan Pablo Carreño  
Camilo Giraldo  
Damian Ponce  
Abel Loterstein  
Marco Suarez  
Edson Velandia  
Michael D. Gatonska  
Kike Mendoza

# ANATOMÍA DE LO INTANGIBLE

17 y 18 de septiembre del 2020

TEATRO MAYOR

---

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

METRÓNOMA

PRODUCCIÓN Y GESTIÓN  
ESCÉNICA





# Contacto

Juanita Delgado  
Co-directora y Voz  
300 7878384  
Lajuanadelgado@gmail.com

Santiago botero  
Co-director y Contrabajista  
3125357902  
Sbotero@gmail.com

María Juliana Velazquez  
Manager (Metronoma)  
320 4143427  
Juliana@metronoma.co